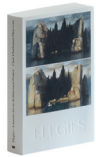




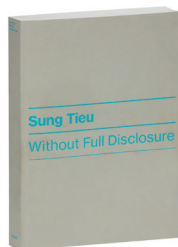
Christoph Miler, Isabel Seiffert,  
Justinien Tribillon, u.a.  
**Visible upon Breakdown**  
Gestaltung:  
**Offshore / Isabel Seiffert, Christoph Miler**  
Spector Books, Leipzig  
ISBN: 978-3-95905-755-4  
Preis: 34 Euro



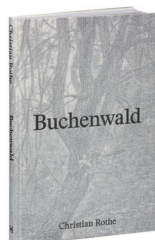
François Charbonnet, Francisco  
Moura Veiga, Marine de Dardelle,  
Joshua Guinness  
**Elegies**  
Gestaltung:  
**Atlas Studio**  
M BOOKS, Weimar  
ISBN: 978-3-944425-37-5  
Preis: 25 Euro



Maison Européenne de la  
Photographie / Victoria Aresheva,  
Clothilde Morette (Hg.)  
**Science / Fiction**  
Gestaltung:  
**Natasha Agapova**  
Spector Books, Leipzig  
ISBN: 978-3-95905-858-2  
Preis: 40 Euro



Sung Tieu  
**Without Full Disclosure**  
Gestaltung:  
**Dan Solbach mit Lidka Vallet**  
DISTANZ Verlag, Berlin  
ISBN: 978-3-95476-682-6  
Preis: 44 Euro



Christian Rothe  
**Buchenwald**  
Gestaltung:  
**Copa-Ipa / Christian Rothe**  
Hartmann Books, Stuttgart  
ISBN: 978-3-96070-125-5  
Preis: 38 Euro



Michael Heinze, Katrin Stangl  
**Muskelsalat**  
Illustration / Gestaltung:  
**Katrin Stangl**  
Moritz Verlag, Frankfurt am Main  
ISBN: 978-3-89565-469-5  
Preis: 20 Euro



Kristina Scharmacher-Schreiber  
**Was ist arm und was ist reich?**  
Illustration / Gestaltung:  
**Tine Schulz**  
Beltz & Gelberg, Weinheim  
ISBN: 978-3-407-75981-8  
Preis: 16 Euro



Karen Exner  
**Hüte**  
Illustration / Gestaltung:  
**Karen Exner**  
Carlsen Verlag, Hamburg  
ISBN: 978-3-551-52291-7  
Preis: 18 Euro

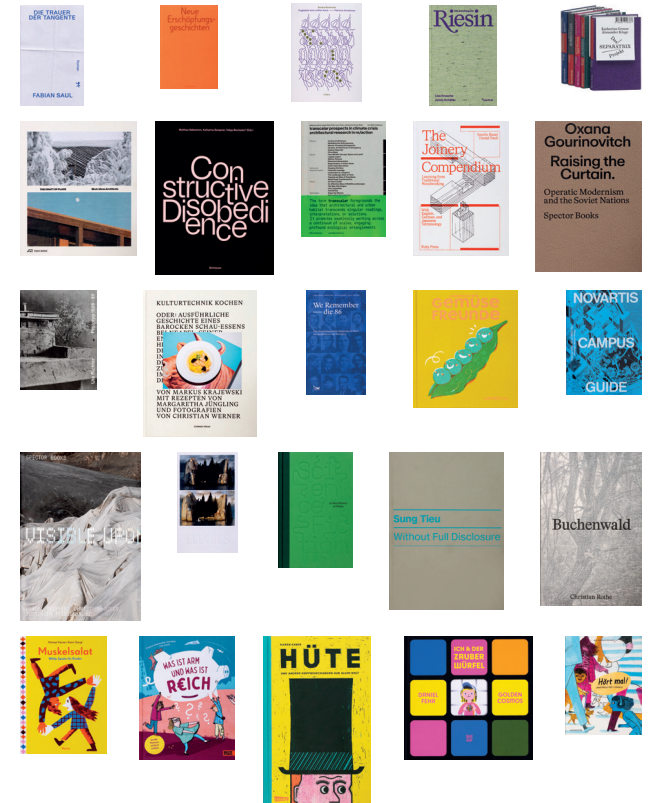


Daniel Fehr  
**Ich und der Zauberwürfel**  
Illustration:  
**Golden Cosmos**  
Gestaltung:  
**NordSüd Verlag / Theresa Gamper**  
NordSüd Verlag, Zürich  
ISBN: 978-3-314-10696-5  
Preis: 20 Euro



Rike Drust  
**Hört mal!**  
Illustration / Gestaltung:  
**Nele Palmtag**  
kunstanstifter, Mannheim  
ISBN: 978-3-948743-36-9  
Preis: 20 Euro

**LITERATUR  
HAUS  
FRANKFURT**  
stiftungbuchkunst



Die Stiftung Buchkunst kürt die bestgestalteten Bücher des Jahres 2025. Knapp 600 Einsendungen konkurrierten um die begehrten Auszeichnungen. Aus insgesamt 187 Büchern, die die 1.Jury an die 2.Jury weitergereicht hatte, erhielten diese 25 Bücher eine Auszeichnung.

[stiftung-buchkunst.de](http://stiftung-buchkunst.de)

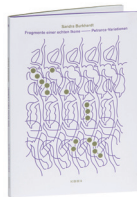
stiftungbuchkunst  
die  
schönsten  
deutschen  
bücher  
2025



Fabian Saul  
**Die Trauer der Tangente**  
 Gestaltung:  
 Studio Yukiko / Michelle Phillips  
 Matthes & Seitz, Berlin  
 ISBN: 978-3-7518-0064-8  
 Preis: 26 Euro



Diverse  
**Neue Erschöpfungsgeschichten**  
 Gestaltung / Konzept:  
 Studio Daniel Zenker,  
 PRÄPOSITION / Holm-Uwe Burgemann  
 PRÄPOSITION, Offenbach am Main  
 ISBN: 978-3-00-080088-7  
 Preis: 18 Euro



Sandra Burkhardt,  
 Francesco Petrarca  
**Fragmente einer echten Ikone**  
 Gestaltung:  
 Andreas Töpfer  
 kookbooks, Berlin  
 ISBN: 978-3-948336-19-6  
 Preis: 26 Euro



Lisa Krusche  
**Die Anrufung der Riesin**  
 Gestaltung:  
 StudioNearMe / Karin Kolb  
 starfruit publications, Fürth  
 ISBN: 978-3-922895-68-8  
 Preis: 24 Euro



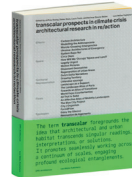
Alexander Kluge  
**Der Konjunktiv der Bilder (Reihe Volte Expanded)**  
 Gestaltung:  
 Wolfgang Schwärzler  
 Spector Books, Leipzig  
 ISBN: 978-3-95905-836-0, u.a.  
 Preis: 26 Euro



Casper Mork-Ulnes  
**The Craft of Place**  
 Gestaltung:  
 Bänziger Hug /  
 Samuel Bänziger, Michael Egger  
 Park Books, Zürich  
 ISBN: 978-3-03860-379-5  
 Preis: 48 Euro



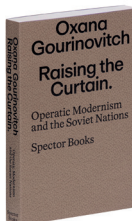
Matthias Ballestrem, Katharina  
 Benjamin, Helga Blocksdorf, u.a.  
**Constructive Disobedience**  
 Gestaltung:  
 hla.studio /  
 Tobias Dahl, Patrick Martin  
 Birkhäuser, Basel/Berlin  
 ISBN: 978-3-0356-2829-6  
 Preis: 52 Euro



Jeffrey Huang, Dieter Dietz, Laura  
 Trazic Korinna, Zinova Weber (Hg.)  
**Transcalar Prospects in  
 Climate Crisis**  
 Gestaltung:  
 Hubertus Design  
 Lars Müller Publishers, Zürich  
 ISBN: 978-3-03778-765-6  
 Preis: 45 Euro



Sascha Bauer, Daniel Pauli  
**The Joinery Compendium**  
 Gestaltung:  
 Studio Tillack Knöll /  
 Sven Tillack, Steffen Knöll  
 Ruby Press, Berlin  
 ISBN: 978-3-944074-52-8  
 Preis: 96 Euro



Oxana Gourinovitch  
**Raising the Curtain**  
 Gestaltung:  
 Lamm & Kirch / Florian Lamm,  
 Jakob Kirch mit Caspar Reuss  
 Spector Books, Leipzig  
 ISBN: 978-3-95905-802-5  
 Preis: 42 Euro



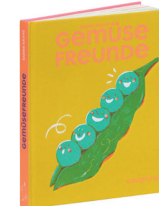
Ute Richter  
**Prototyp 1928-33**  
 Gestaltung:  
 Nelly Nakahara, Gerrit Brocks  
 Verbrecher Verlag, Berlin  
 ISBN: 978-3-95732-617-1  
 Preis: 24 Euro



Markus Krajewski, Margaretha  
 Jüngling, Christian Werner  
**Kulturtechnik Kochen**  
 Gestaltung:  
 Jörg Schwertfeger, Mario Naegele  
 Schwabe Verlag, Basel/Berlin  
 ISBN: 978-3-7965-4956-4  
 Preis: 39 Euro



Reinhard Johler, Hans-Joachim  
 Lang, Jeanne Teboul, u.a.  
**We Remember – die 86**  
 Gestaltung:  
 Demian Bern  
 EKW-Verlag, Tübingen  
 ISBN: 978-3-947227-18-1  
 Preis: 25 Euro



Sabine Kranz  
**Gemüsefreunde**  
 Gestaltung:  
 Sabine Kranz  
 kunstanstifter, Mannheim  
 ISBN: 978-3-948743-38-3  
 Preis: 34 Euro



Andreas Kofler  
**Novartis Campus Guide**  
 Gestaltung:  
 Pascal Storz mit Lucas Manser  
 Christoph Merian Verlag, Basel  
 ISBN: 978-3-03969-021-3  
 Preis: 29 Euro