LITERATUR HAUS FRANKFURT

RICHTUNG WAHRHEIT

Eine Tagung von Lehrern für Lehrer

09.06.2017

FORT-BILDUNG

KOLLEG SCHÖNE AUSSICHT
Das Literaturhaus Frankfurt für Lehrer

RICHTUNG WAHRHEIT
EINE TAGUNG VON LEHRERN FÜR LEHRER

FÜR LEHRER ALLER FÄCHER, STUFEN UND SCHULFORMEN

FREITAG, 09.06.17 09.00 – 17.00 H

MIT JULIA SHAW, JOHN VON DÜFFEL, SARAH DIEFENBACH, DANIEL ULLRICH U.A.

INHALT

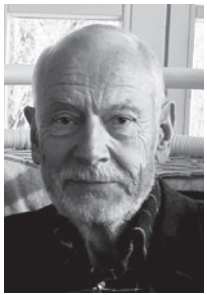
04 – 09	DIE REFERENTEN
10 – 11	DER STUNDENPLAN
12 – 13	DIE KURATOREN
14 – 15	DAS KOLLEG SCHÖNE AUSSICHT
16 – 17	ANMELDUNG / IMPRESSUM

Der Begriff „Wahrheit“ scheint überall und gegenwärtig zu sein. Und doch drängt sich der Eindruck auf, dass „Wahrheit“ durchlässiger und poröser wird, dass sie uns oder anderen entgleitet. Manchen erscheint sie abgehängt – postfaktisches Zeitalter eben? In welche Richtungen flieht oder drängt die Wahrheit? Kann man Wahrheit aufspüren? Oder ihr zumindest nahe kommen? Die Teilnehmer der Tagung unternehmen einen Tag lang Annäherungsversuche an einen fragil gewordenen Begriff und blicken durch ein Kaleidoskop der Wahrheit(en): Das beginnt bei der Literatur und der Dichtung, geht weiter mit der digitalen und medialen Wahrnehmung der Wahrheit und endet beim Strafprozess, mit der Wissenschaft und unseren persönlichen trügerischen Erinnerungen.

Mit fünf Lehrerinnen und Lehrern hat das Literaturhaus Frankfurt zum dritten Mal eine Tagung im Rahmen des KOLLEG SCHÖNE AUSSICHT entwickelt. Gemeinsam mit dem Partner des KOLLEG SCHÖNE AUSSICHT, der Dr. Marschner Stiftung, laden wir Sie herzlich ein.

DIESES FORTBILDUNGSANGEBOT WURDE VON DER HESSISCHEN LEHRKRÄFTEAKADEMIE NACH § 65 HESSISCHES LEHRERBILDUNGSGESETZ AKKREDITIERT (LSA-NR. 0178920001).

DIE REFERENTEN



(c) privat

GERT HEIDENREICH
LITERATUR UND LEBEN – EIN ZWISCHENRUF ZUR WAHRHEIT DER FIKTION
ERÖFFNUNGSVORTRAG

Was leistet Literatur für ein gelingendes Leben? Der Schriftsteller Gert Heidenreich fordert Literatur-Unterricht: Alles, was die Menschheit mit sich und über sich erfahren hat, ist in der Weltliteratur aufbewahrt. Diesen Vorrat an Wahrheit über uns selbst sollten wir pädagogisch nutzen.

(c) Katja Sonnenberg

JOHN VON DÜFFEL
KLASSENBUCH
LESUNG & GESPRÄCH

John von Düffel ist Autor und Dramaturg. In „Klassenbuch“ geht es um neun Jugendliche, die nach und nach in ein dichtes Beziehungsgeflecht geraten, aus dem es kein Entrinnen gibt. Ist die Dystopie, auf die alles zuzulaufen scheint, eine metaphorische Wahrheit über Schüler und Schule?

MODERATION:
JOACHIM SCHIEB

(c) privat

ALIA PAGIN
#FAKENEWS
WORKSHOP

Sogenannte Fake News finden sich nicht nur in digitalen Medien. Woran erkennt man Falschmeldungen und wie typologisiert man sie? Die Medienpädagogin Alia Pagin gibt anhand von Beispielen Tipps, wie man Medieninhalte immer kritisch hinterfragen kann.

(c) privat

SARAH DIEFENBACH & DANIEL ULLRICH
DIGITALE DEPRESSION – WIE NEUE MEDIEN UNSER GLÜCKSEMPFINDEN VERÄNDERN
VORTRAG & INTERAKTION

Die Psychologin Sarah Diefenbach und der Medieninformatiker Daniel Ullrich untersuchen in ihrem Buch, wie unsere heutige Mediennutzung unser Glücksempfinden verändert. Kann es die Wahrhaftigkeit des unmittelbaren Erlebens überhaupt noch geben?

(c) privat

WOLFGANG BUNZEL

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE: „DICHTUNG UND WAHRHEIT“

VORTRAG & INTERAKTION

Wolfgang Bunzel ist Leiter der Brentano-Abteilung am Frankfurter Goethe-Haus / Freies Deutsches Hochstift. In seinem interaktiven Vortrag wird er anhand von Textbeispielen gemeinsam mit den Teilnehmern Goethes Werk auf den Grund gehen.

(c) Boris Breuer

JULIA SHAW

DAS TRÜGERISCHE GEDÄCHTNIS ODER WAS IST WAHRHEIT?

VORTRAG

Julia Shaw ist Rechtspsychologin und Autorin des Bestsellers „Das trügerische Gedächtnis. Wie unser Gehirn Erinnerungen fälscht“. In ihrem Vortrag zeigt sie, welchen Erinnerungen wir trauen können und welchen nicht – und warum unser Leben eine einzige Erfindung ist.

(c) Franziska Rieder

JULIA WOLF

WALTER NOWAK BLEIBT LIEGEN

LESUNG & GESPRÄCH

Julia Wolf, Dramatikerin und Autorin, beschreibt in ihrem Roman einen Mann in seinen Sechzigern, der in einem Erinnerungsstrom sein Leben vorbeiziehen lässt. Dabei wird klar: Selbstwahrnehmung und Außensicht auf das eigene Leben nuancieren. Welche Wahrheiten tut Walter Nowak sich an?

MODERATION:
BIGGI MAART &
LISA SCHUMACHER

(c) privat

THOMAS SCHERZBERG

WAHRHEIT IM PROZESS

GESPRÄCH

Gibt es eine eigene juristische Wahrheit? Und was passiert, wenn verschiedene Wahrheiten aufeinandertreffen? Thomas Scherzberg ist Fachanwalt für Strafrecht und trat als Strafverteidiger bundesweit in zahlreichen aufsehenerregenden Wirtschafts-, Schwurgerichts- und Betäubungsmittelrechtsprozessen auf.

MODERATION:
THOMAS SCHAEFER

(c) Boris Breuer

JULIA SHAW
KREATIV ERINNERN FÜR DIE ZUKUNFT
WORKSHOP

Julia Shaw wird zu Beginn ihres Workshops ein kurzes Impulsreferat über die kreativen Leistungen unseres Gehirns halten, dann über Flexibilität und Konstruktionsprozesse sprechen und dabei interaktiv auf Fragen der Teilnehmer eingehen. Eine praktische Anleitung, wie wir besser lernen und erinnern können.

DIALOG. RAUM. WAHRHEIT.
GESPRÄCH

Zum Abschluss der Tagung wollen wir als Kuratoren und Veranstalter mit Ihnen über Eindrücke, Blitzlichter, Erlebtes und Erfahrenes in einen Austausch kommen. Konnten Sie heute über Wahrheit streiten? Haben Sie zu einer eigenen Wahrheit gefunden? Was nehmen Sie mit? Was zeigt am Ende „Richtung Wahrheit“?

(c) Jürgen Bauer

SHARED READING
MIT BENNO HENNIG VON LANGE
11.30 H, 13.30 H & 14.45 H

Shared Reading wurde in Liverpool entwickelt und ist eine neue Art, Literatur gemeinschaftlich zu erleben. Eine kleine Gruppe von Menschen kommt unter Anleitung eines ausgebildeten Facilitators (Moderators) zusammen. Sie lesen gemeinsam laut und langsam einen vorher unbekannten Text oder hören einfach nur zu und beginnen, sich darüber auszutauschen. Im Laufe der Tagung haben die Teilnehmer die Möglichkeit, in 20-minütigen Sessions Shared Reading kennenzulernen und zu erleben.

DER STUNDENPLAN

09.06.2017

	Lesekabinett	Salon Schöne Aussicht	Autoren-zimmer
09.00	ERÖFFNUNG		
09.15	GERT HEIDENREICH LITERATUR UND LEBEN – EIN ZWISCHENRUF ZUR WAHRHEIT DER FIKTION ERÖFFNUNGSVORTRAG		
10.00	PAUSE		SHARED READING MIT BENNO HENNIG VON LANGE
10.15	JOHN VON DÜFFEL KLASSENBUCH LESUNG & GESPRÄCH	ALIA PAGIN #FAKENEWS WORKSHOP	
11.15	PAUSE		
11.30	SARAH DIEFENBACH & DANIEL ULLRICH DIGITALE DEPRESSION VORTRAG & INTERAKTION	WOLFGANG BUNZEL JOHANN WOLFGANG VON GOETHE: „DICHTUNG UND WAHRHEIT“ VORTRAG & INTERAKTION	
12.30	GROSSE PAUSE / MITTAGESSEN		
13.30	JULIA SHAW DAS TRÜGERISCHE GEDÄCHTNIS ODER WAS IST WAHRHEIT? VORTRAG	JULIA WOLF WALTER NOWAK BLEIBT LIEGEN LESUNG & GESPRÄCH	
14.30	PAUSE		
14.45	THOMAS SCHERZBERG WAHRHEIT IM PROZESS GESPRÄCH	JULIA SHAW KREATIV ERINNERN FÜR DIE ZUKUNFT WORKSHOP	
15.45	PAUSE / KAFFEE UND KUCHEN		
16.00	ABSCHLUSS DIALOG. RAUM. WAHRHEIT. GESPRÄCH		

DER RAUM „GESAMMELTE UNTERTREIBUNGEN“ IST GANZTÄGIG GEÖFFNET.
HIER KANN MAN KAFFEE TRINKEN, BÜCHER KAUFEN UND MITEINANDER INS GESPRÄCH KOMMEN.

DIE KURATOREN

Mit fünf Lehrerinnen und Lehrern hat das Literaturhaus Frankfurt zum dritten Mal eine Tagung im Rahmen des KOLLEG SCHÖNE AUSSICHT entwickelt.

(c) Peter Loewy

MARTIN GRÜN

ist Förderschullehrer und arbeitet am Zentrum für Erziehungshilfe / Berthold-Simonsohn-Schule.

(c) Cosima Maart

BIGGI MAART

unterrichtet Deutsch, Kunst, Theater, Englisch, Mathe und Sachunterricht an der Schule am Hang in Frankfurt / Bergen-Enkheim.

(c) Oliver Tamagnini

MATTHIAS MUNSCH

ist Gymnasiallehrer für Deutsch, Englisch und das Schulfach Glück und arbeitet als Dozent für englische Fachdidaktik an der Goethe-Universität Frankfurt.

THOMAS SCHAEFER

unterrichtet Deutsch, Englisch und Darstellendes Spiel an der Ricarda-Huch-Schule in Dreieich.

(c) privat

(c) Edith Wittenbrink

JOACHIM SCHIEB

unterrichtet Deutsch und Latein am Franziskanergymnasium Kreuzburg in Großkrotzenburg.

(c) Literaturhaus Frankfurt / Sebastian Schramm

PARTNER DES KOLLEG SCHÖNE AUSSICHT:

Dr. Marschner Stiftung

Das KOLLEG SCHÖNE AUSSICHT ist ein deutschlandweit einmaliges Projekt, welches Lehrern Begegnungen, Exkursionen und Ereignisse bietet, die ihren Ansprüchen gerecht werden. Es findet meistens am ersten Donnerstag im Monat um 19.00 h im Literaturhaus Frankfurt statt und richtet sich an Lehrer aller Fächer, Stufen und Schulformen aus Frankfurt, Offenbach und der Region.

KARTEN & ANMELDUNG WORKSHOPS

Karten unter www.literaturhaus-frankfurt.de
Eintritt (inkl. Bewirtung): 28,- / 18,-
(Ermäßigung für Lehramtsstudenten und LiV)

KONTAKT

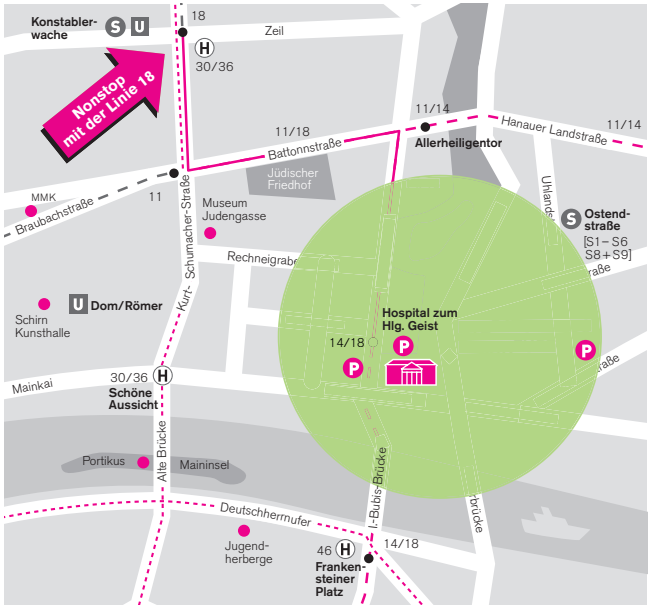
Lisa Schumacher
KOLLEG SCHÖNE AUSSICHT –
Das Literaturhaus Frankfurt für Lehrer
Telefon 069 / 75 61 84-14
schumacher@literaturhaus-frankfurt.de

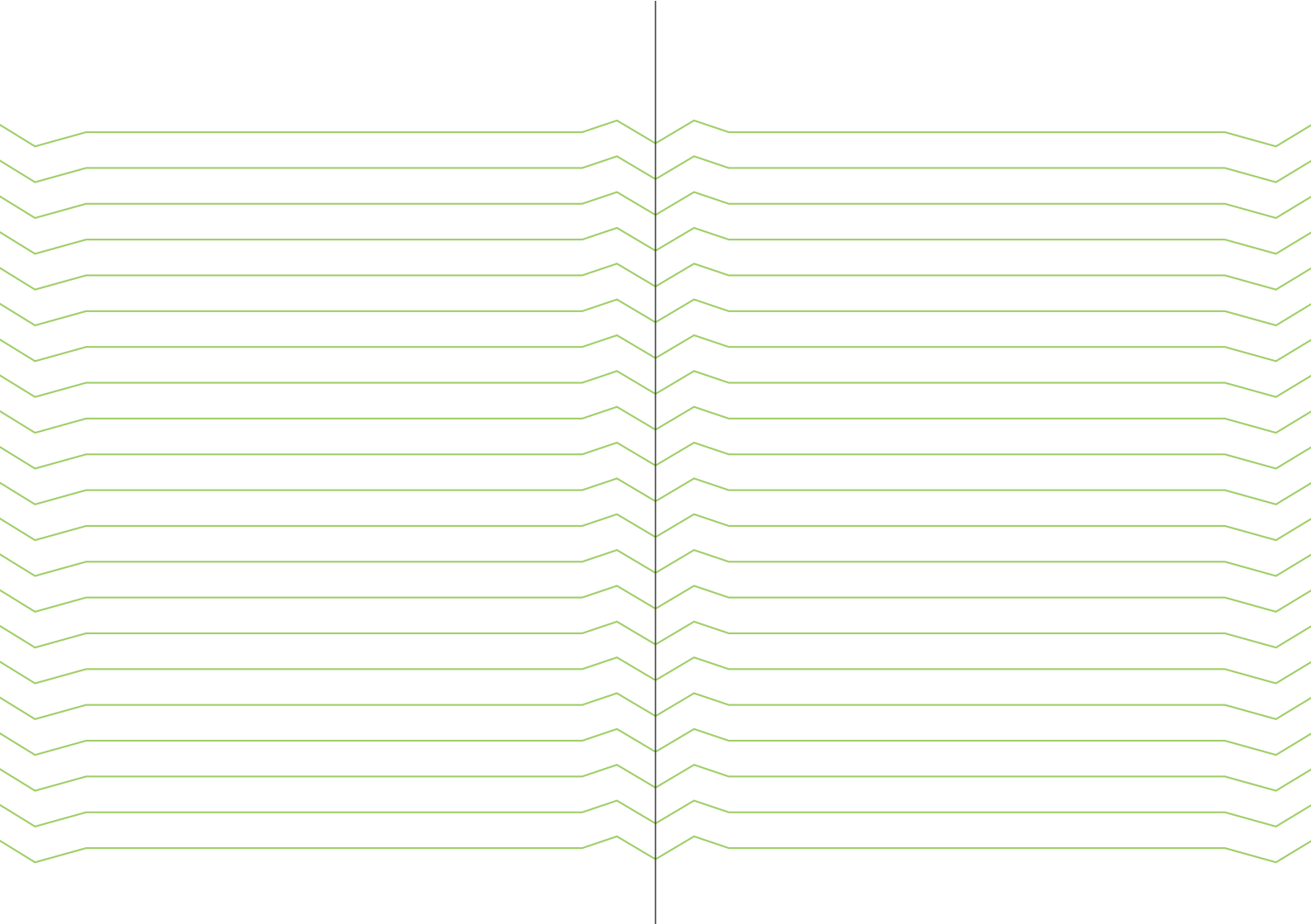
Literaturhaus Frankfurt e.V.
Schöne Aussicht 2
60311 Frankfurt am Main

IMPRESSUM

Literaturhaus Frankfurt e.V.
Schöne Aussicht 2, 60311 Frankfurt am Main
Telefon 069 / 75 61 84-10, Fax 069 / 75 61 84-20
info@literaturhaus-frankfurt.de
V.i.S.d.P. Hauke Hückstädt

Gestaltung: Standard Rad. GmbH
Planung & Organisation: Lisa Schumacher





Dieses Fortbildungsangebot wurde von der Hessischen Lehrkräfteakademie nach § 65 Hessisches Lehrerbildungsgesetz akkreditiert (LSA-Nr. 0178920001).

Dr. Marschner Stiftung

www.literaturhaus-frankfurt.de