



Literatur auf ARTE im Oktober 2023

ARTE – der Kulturpartner des literaturhaus.net – präsentiert

Montag, 2. Oktober – 20.15 Uhr

Krabat

Deutschland 2008

Starbesetzte Adaption von Otfried Preußlers populärem Roman, ein Filmklassiker von Marco Kreuzpaintner über das Leben des Waisenjungen »Krabat« nach dem Dreißigjährigen Krieg in Deutschland, mit David Kross und Daniel Brühl in den Hauptrollen.

Montag, 2. Oktober – 22.05 Uhr

Otfried Preußler – Ich bin Krabat

Deutschland 2023

Dokumentation von Thomas von Steinaecker über den erfolgreichen deutschen Kinderbuchautor Otfried Preußler und sein Lebenswerk.

Mittwoch, 11. Oktober – 22.25 Uhr

Italo Calvino, der Schriftsteller auf den Bäumen

Italien/Frankreich 2023

Der vielschichtige Dokumentarfilm von Duccio Chiarini erzählt anlässlich des 100. Geburtstags von Italo Calvino die Lebensgeschichte des bedeutendsten italienischen Schriftstellers des 20. Jahrhunderts inklusive teils unveröffentlichten Archivmaterials.

Mittwoch, 18. Oktober – 20.50 Uhr

Geist, Geschäft und Party – 75 Jahre Frankfurter Buchmesse

Deutschland 2023

Jobst Knigges Dokumentation über die Geschichte der aufregendsten, anstrengendsten und wichtigsten Woche des Buchjahres anlässlich des 75. Jubiläum der Frankfurter Buchmesse.

Mittwoch, 18. Oktober – 23.45 Uhr

Slowenien zwischen den Zeilen

Deutschland 2023

Der Dokumentarfilm von Lilly Schlagnitweit und Hannes Rossacher begibt sich auf die Suche nach dem kulturellen Puls des zauberhaft schönen, aber oft übersehenen Gastlandes der diesjährigen Frankfurter Buchmesse – Slowenien.

Donnerstag, 19. Oktober – 00.10 Uhr

Gelöscht

Slowenien/Kroatien/Serbien/Frankreich 2018

Das mitreißende Drama von Miha Mazzini und Dušan Joksimović zeigt die Geschichte einer jungen, aus Serbien stammenden Mutter, die erfahren muss, dass ihr Name aus dem slowenischen Bevölkerungsregister gelöscht wurde.

Mittwoch, 25. Oktober – 22.00 Uhr

Joyce Carol Oates, die Frau der 100 Bücher

Schweden 2023

Das ehrliche und aufschlussreiche Filmporträt von Stig Björkman über die zeitgenössische Schriftstellerin Joyce Carol Oates gibt Einblicke in das Leben und in den Schaffensprozess der Autorin.

Montag, 30. Oktober – 20.15 Uhr

Moby Dick

Großbritannien 1956

John Hustons packende Verfilmung des gleichnamigen Romans von Herman Melville über den legendären Kapitän Ahab und seinen ewigen Kampf mit dem weißen Wal, mit Gregory Peck und Richard Basehart in den Hauptrollen.

Montag, 30. Oktober – 22.05 Uhr

Make America Great Again: Mit Moby Dick durch Amerika

Deutschland 2021

Aufschlussreicher Dokumentarfilm von Holger Preuße über Macht und Mythos des »American Dream« und den Bezug zum großen amerikanischen Roman »Moby Dick«, der weit mehr als eine Rache-story oder ein Buch über den Walfang ist.

Direkt von der Frankfurter Buchmesse

Mittwoch, 18. Oktober – 00.40 Uhr

Das Phänomen Maja Lunde: Klimawandel als Bestseller

Deutschland 2003

Filmemacherin Marion Schmidt gibt einen exklusiven Einblick in das Leben und die Arbeitsweise der Bestsellerautorin, die ihre Bücher selbst gar nicht als Klimafiktion sieht.

Mittwoch, 18. Oktober – 01.35 Uhr

Klima: Wer hat den Brand gelegt?

Deutschland 2023

Zusammen mit Forscher*innen aus verschiedenen Disziplinen thematisiert David Tabourier in seiner Dokumentation den grünen Kapitalismus.

Mittwoch, 18. Oktober – 02.00 Uhr

Deep Thought – Das große Gespräch mit Slavoj Žižek

Deutschland 2023

In der Dokumentation von Mirjam Devriendt empfängt der Schriftsteller Slavoj Žižek in seiner slowenischen Heimatstadt Ljubljana das neue ARTE-Gesprächsformat »Deep Thought« zum kritischen Austausch.

Programmänderungen vorbehalten.

Weitere Informationen auf [ARTE](#).