

Literatur auf ARTE im Oktober 2020

ARTE – der Kulturpartner des literaturhaus.net – präsentiert

Sonntag, 4. Oktober – 10.25 Uhr

Kanada – Literatur im Aufbruch (1. Teil: Stein)

Kanada 2020

Dokumentation von Stephanie Weimar. Mit den kanadischen Autoren Edem Awumey, Ivan Coyote und Michael Winter.

Montag, 5. Oktober – 00.20 Uhr

Mary – Queen of Scots

Deutschland/Frankreich/Schweiz 2013

Historiendrama nach der Biographie »Maria Stuart« von Stefan Zweig. Mit Camille Rutherford und Sean Biggerstaff.

Mittwoch, 7. Oktober – 13.45 Uhr

Herren

Deutschland 2019

Komödie nach dem Roman »Gents« von Warwick Collins. Mit Tyron Ricketts und Dalila Abdallah.

Mittwoch, 7. Oktober – 22.30 Uhr

Pornotropic: »Heiße Küste« von Marguerite Duras

Frankreich 2019

Kulturdokumentation von Nathalie Masduraud und Valerie Urrea über den Roman »Heiße Küste« von Marguerite Duras.

Mittwoch, 7. Oktober – 23.25 Uhr

Heiße Küste

Frankreich 2007

Drama nach dem Roman von Marguerite Duras. Mit Isabelle Huppert und Gaspard Ulliel.

Freitag, 9. Oktober – ab 13.45 Uhr

Mord im Mittsommer: Heute Nacht bist du tot

Schweden 2014

Krimiserie nach der Romanreihe von Viveca Sten. Mit Alexandra Rapaport und Thomas Andreasson.

Sonntag, 11. Oktober – 11.35 Uhr

Kanada – Literatur im Aufbruch (2. Teil: Wald)

Kanada 2020

Dokumentation von Stephanie Weimar. Mit den kanadischen Autorinnen Madeleine Thien, Katherena Vermette und Catherine Leroux.

Mittwoch, 14. Oktober – 20.15 Uhr

Enemy

Kanada 2013

Thriller nach dem Roman »Der Doppelgänger« von José Saramago. Mit Jake Gyllenhaal und Mélanie Laurent.

Mittwoch, 14. Oktober – 21.45 Uhr

Margaret Atwood: Aus Worten entsteht Macht

Kanada 2019

Porträt der kanadischen Autorin Margaret Atwood von Nancy Lang und Peter Raymont.

Sonntag, 18. Oktober – 11.05 Uhr

Kanada – Literatur im Aufbruch (3. Teil: Licht)

Kanada 2020

Dokumentation von Stephanie Weimar. Mit den kanadischen Autor*innen Uzma Jalaluddin, Esi Edugyan und Joshua Whitehead.

Sonntag, 18. Oktober – 11.30 Uhr

Kanada – Literatur im Aufbruch (4. Teil: Wasser)

Kanada 2020

Dokumentation von Stephanie Weimar. Mit den kanadischen Autorinnen Eden Robinson, Aviag Johnston und Catherine Hernandez.

Montag, 19. Oktober – 13.45 Uhr

Mord im Mittsommer: Tod im Schärengarten

Schweden 2012

Krimiserie nach der Romanreihe von Viveca Sten. Mit Alexandra Rapaport und Thomas Andreasson.

Mittwoch, 21. Oktober – 21.45 Uhr

Dorian Gray oder: Das Bildnis des Oscar Wilde

Frankreich 2019

Kulturdokumentation von Philippe Picard und Jérôme Lambert über den Roman »Das Bildnis des Dorian Gray« von Oscar Wilde.

Freitag, 23. Oktober – 21.45 Uhr

Stephen King – Das notwendige Böse

Frankreich 2020

Porträt von Julien Dupuy über den amerikanischen Schriftsteller Stephen King.

Sonntag, 25. Oktober – 16.10 Uhr

Victor Hugo auf Guernsey: Ein Schriftsteller im Exil

Frankreich 2018

Porträt von Mathilde Deschamps über den französischen Dichter und Schriftsteller Victor Hugo.

Mittwoch, 28. Oktober – 20.15 Uhr

Thérèse

Frankreich 2012

Drama nach dem Roman von François Mauriac. Mit Audrey Tautou und Gilles Lellouche.

Mittwoch, 28. Oktober – 22.00 Uhr

Victor Hugo – Anwalt des Volkes

Frankreich 2019

Kulturdokumentation von Grégoire Polet über den Roman »Die Elenden« von Victor Hugo.

Programmänderungen vorbehalten.

Weitere Informationen auf [ARTE](#).