



Literatur auf ARTE im September 2021

ARTE – der Kulturpartner des literaturhaus.net – präsentiert

Sonntag, 5. September – 11.40 Uhr

Das Abenteuer der Manuskripte: »Die Elenden« von Victor Hugo
Frankreich 2020
Dokumentation über die Entstehung des erfolgreichen Sozialromans »Les Misérables«.

Sonntag, 5. September – 22.05 Uhr

Ernest Hemingway – Ein Leben wie ein Roman
Frankreich 2020
Porträt über den Literaturnobelpreisträger mit Blick auf die Frauenfiguren in seinem Leben und Werk.

Mittwoch, 8. September – 22.10 Uhr

Höllentrip und Himmelfahrt – Die Visionen des Dante Alighieri
Italien 2021
Kulturdokumentation anlässlich Dantes 700. Todestages und seinem Universalwerk »Die Göttliche Komödie«.

Sonntag, 12. September – 12.10 Uhr

Das Abenteuer der Manuskripte: »Der Prozess« von Franz Kafka
Frankreich 2020
Dokumentation über die Entstehung von Kafkas weltbekanntem Roman »Der Prozess«.

Mittwoch, 22. September – 20.15 Uhr

Gefährliche Liebschaften
Großbritannien 1988
Literaturverfilmung nach der Romanvorlage von Choderlos de Laclos. Mit Glenn Close, Uma Thurman und Michelle Pfeiffer.

Donnerstag, 23. September – 00.55 Uhr

Casanova Variations
Deutschland/Österreich/Portugal 2014
Giacomo Casanovas Geschichte als Kammerstück. Mit John Malkovich und Veronica Ferres.

Mittwoch, 29. September – 20.15 Uhr

Madame Bovary
Frankreich 1991
Preisgekrönte Literaturverfilmung des weltbekannten Romans von Gustave Flaubert. Von Regisseur Claude Chabrol.

Mittwoch, 29. September – 22.30 Uhr

Der Fall Emma Bovary
Frankreich 2020
Über Flauberts Debütroman »Madame Bovary«, der in Frankreich zu einem Justizfall wurde.

Programmänderungen vorbehalten.
Weitere Informationen auf [ARTE](https://www.arte.tv).