

Literatur auf ARTE im September 2019

ARTE – der Kulturpartner des literaturhaus.net – präsentiert

Sonntag, 1. September – 10.05 Uhr

Immer Ärger mit Harry (The Trouble with Harry)

USA 1955

Die Leiche Harrys versetzt das gesamte neuenglische Örtchen in Aufruhr. Ein Hitchcock-Klassiker voll schwarzem Humor, nach einem Roman von Jack Trevor Story.

Mittwoch, 4. September – 20.15 Uhr

Jeder stirbt für sich allein

Deutschland 1976

Das Ehepaar Quangel wendet sich nach dem Verlust ihres Sohnes mit einer Protestaktion gegen das Nazi-Regime. Eine Verfilmung mit Hildegard Knef und Carl Raddatz, nach dem gleichnamigen Bestseller von Hans Fallada.

Mittwoch, 4. September – 00.25 Uhr

Fallada: Im Rausch des Schreibens

Deutschland 2016

Doku-Drama über die wichtigsten Schaffensperioden Hans Falladas. Ein Einblick in den vielschichtigen Charakter und die innere Zerrissenheit des Ausnahmeschriftstellers.

Sonntag, 15. September – 20.15 Uhr

Das Boot – Director's Cut

Deutschland 1996

Spannende, sechsfach für den Oscar nominierte Verfilmung von Wolfgang Petersen nach dem gleichnamigen Roman von Lothar-Günther Buchheim.

Sonntag, 22. September – 12.05 Uhr

Die großen Mythen – Die Ilias

Frankreich 2018

Staffelaufakt über die antiken Gründungsmythen unserer Zivilisation. Nach dem Epos von Homer werden Abenteuer und Schicksale von bedeutenden Gestalten der Mythologie porträtiert.

Montag, 23. September – 00.45 Uhr

Das Geld der anderen (L'argent des autres)

Frankreich 1978

Eine renommierte Pariser Bank gewährt einen riskanten Kredit und verkalkuliert sich. Französisches Filmdrama mit Catherine Deneuve und Jean-Louis Trintignant, nach der Romanvorlage von Nancy Markham.

Sonntag, 29. September – 20.15 Uhr

Die Spaziergängerin von Sans-Souci (La passante de Sans-Souci)

Deutschland/Frankreich 1982

Der Präsident der humanitären Hilfsorganisation begeht ein spektakuläres Attentat. In Untersuchungshaft offenbart er seiner Frau die Motive. Der Film zeigt Romy Schneider in einer eindrucksvollen Doppelrolle unter der Regie von Jaques Rouffio, basierend auf dem gleichnamigen Roman von Joseph Kessel.

Sonntag, 29. September – 22.05 Uhr

Joseph Kessel – Reporter, Reisender, Romancier

Frankreich 2017

Über Leben und Werk des Schriftstellers und Widerstandskämpfers.

Programmänderungen vorbehalten.

Weitere Informationen auf [ARTE](#).