Literatur auf ARTE im August 2023

ARTE – der Kulturpartner des literaturhaus.net – präsentiert

Mittwoch, 2. August – 13.35 Uhr
Charlie & Louise – Das doppelte Lottchen
Deutschland 1994
Kinderfilm über die Geschichte getrennter Zwillinge nach dem Kinderbuchklassiker von Erich Kästner, mit Heiner Lauterbach und Corinna Harfouch.

Mittwoch, 2. August – 20.15 Uhr
In ihrem Haus
Frankreich 2011
Dramaverfilmung basierend auf dem Theaterstück »El chico de la última fila« von Juan Mayorga über ein sonderbares Verhältnis zwischen einem Französischlehrer und seinem Schüler.

Donnerstag, 3. August – 13.30 Uhr
Die schwarze Tulpe
Frankreich/Italien/Spanien 1964
Geschichte über den mutigen Kampf zweier Zwillingsbrüder in der Französischen Revolution mit Alain Delon in einer famosen Doppelrolle, basierend auf dem Roman von Alexandre Dumas.

Sonntag, 6. August – 20.15 Uhr
Die Schwester der Königin
Großbritannien/USA 2008
Historiendrama, dessen Drehbuch auf dem gleichnamigen Roman von Philippa Gregory basiert, mit Scarlett Johansson und Natalie Portman in den Hauptrollen.

Mittwoch, 9. August – 20.15 Uhr
Berlin Alexanderplatz
Deutschland 2020
Literaturverfilmung über die emotionale Anziehung des Geflüchteten Francis zu der Prostituierten Mieze, gespielt von Jella Haase. Eine moderne Adaption des gleichnamigen Romans von Alfred Döblin.

Donnerstag, 10. August – 13.25 Uhr
Christine
Frankreich/Italien 1958
Melodram von Regisseur Pierre Gaspard-Huit über eine turbulente Liebesgeschichte zwischen einer Musiktochter gespielt von Romy Schneider und Alain Delon als Dragonerleutnant. Adaption des Theaterstücks »Liebelei« von Arthur Schnitzler.

Freitag, 11. August – 20.15 Uhr
In den Gängen
Deutschland 2018
Im Rahmen der 68. Berlinale uraufgeführtes Melodram und Darstellung der Lebenswelt eines einfachen Angestellten in der ostdeutschen Provinz, angelehnt an die Kurzgeschichte von Clemens Meyer.

Sonntag, 13. August – 20.15 Uhr
Gilbert Grape – Irgendwo in Iowa
USA 1993
Berühmte Tragikomödie aus den 90er-Jahren mit Leonardo DiCaprio und Johnny Depp nach dem Roman von Peter Hedges.

Sonntag, 20. August. – 20.15 Uhr
Am goldenen See
Großbritannien/USA 1981
Dreifach oscarprämiertes Melodram mit prominenter Besetzung, u. a. mit Henry Fonda, Jane Fonda und Katharine Hepburn, über die Urlaubspläne einer Tochter und der idyllischen Vorstellung des Sommeraufenthalts am See. Nach dem Theaterstück »Das Haus am See« von Ernest Thompson.

Mittwoch, 23. August – 14.15 Uhr
Der Husar auf dem Dach
Frankreich 1995
Preisgekrönter Abenteuerfilm mit Olivier Martinez und Juliette Binoche basierend auf dem Roman von Jean Giono.

Montag, 28. August – 20.15 Uhr
Excalibur
USA 1981
Arthurs Thronfolge gerät in Gefahr durch die Machtgier seiner Halbschwester, gespielt von Helen Mirren, und deren Sohn. Angelehnt an den Roman »Die Geschichte von König Artus und den Rittern seiner Tafelrunde« von Thomas Malory.

Mittwoch, 30. August – 20.15 Uhr
Hitchcock
Filmbiografie, Großbritannien/USA 2012
Mit Scarlett Johansson, Helen Mirren, Jessica Biel und Anthony Perkins hochkarätig besetztes Biopic über Alfred Hitchcock. Nach der Biografie »Alfred Hitchcock and the making of ›Psycho‹« von Stephen Rebello.

Programmänderungen vorbehalten.
Weitere Informationen auf ARTE.