



## Literatur auf ARTE im April 2024

ARTE – der Kulturpartner des literaturhaus.net – präsentiert

### **Montag, 1. April – 14.20 Uhr**

Die Bibel  
*USA 1996*

John Hustons Drama illustriert eindrucksvoll Geschichten aus dem Buch Genesis, einschließlich der Erschaffung der Welt, Noah und der Sintflut sowie der Erzählungen um Abraham, basierend auf den ersten Kapiteln der Bibel.

### **Montag, 1. April – 20.15 Uhr**

Morituri  
*USA 1965*

»Morituri« ist ein spannendes Kriegsdrama, in dem Marlon Brando einen deutschen Deserteur spielt. Er wird während des Zweiten Weltkriegs auf eine gefährliche Mission geschickt, um ein von den Nazis kontrolliertes Schiff zu sabotieren, das strategisch wichtige Güter nach Japan transportiert. Der Film basiert auf dem gleichnamigen, autobiographischen Roman von Werner Jörg Lüddecke, der die Vorlage für diese packende Geschichte voller Intrigen und moralischer Dilemmata liefert.

### **Dienstag, 2. April – 14.15 Uhr**

Kramer gegen Kramer  
*USA 1979*

Basierend auf Avery Cormans gleichnamigem Roman erzählt das bewegende Drama von einem Vater, der sich nach der Trennung von seiner Frau um seinen Sohn kümmert und in einen Sorgerechtsstreit verwickelt wird.

### **Mittwoch, 3. April – 22.05 Uhr**

„Maus“ oder die Hölle von Auschwitz: Der Kult-Comic von Art Spiegelman  
*Frankreich 2024*

Die Dokumentation taucht in die Geschichte hinter Art Spiegelmans „Maus“ ein. Die preisgekrönte Graphic Novel, die den Holocaust durch die Augen seines Vaters erzählt, mit Juden als Mäuse und Nazis als Katzen. Spiegelmans Werk erhielt für seine einzigartige Darstellung des Holocausts 1992 den Pulitzer-Preis.

### **Sonntag, 7. April – 14.10 Uhr**

Katja, die ungekrönte Kaiserin  
*Frankreich 1959*

Inspiziert von einem Roman der französischen Schriftstellerin Prinzessin Marthe Bibesco erzählt der Film die Lebensgeschichte von Jekaterina Dolgorukowa, der morganatischen Ehefrau des Zaren Alexander II. von Russland. Mit Romy Schneider und Curd Jürgens in den Hauptrollen.

### **Montag, 8. April – 20.15 Uhr**

Sayonara  
*USA 1957*

Amerikanische Filmadaption des gleichnamigen Romans von James A. Michener. Der Film, mit Marlon Brando in der Hauptrolle, erhielt vier Oscars und erzählt die Geschichte eines amerikanischen Kampfpiloten, der während des Koreakrieges in Japan stationiert ist und sich trotz der damaligen gesellschaftlichen Vorurteile in eine japanische Frau verliebt.

**Montag, 8. April – 22.35 Uhr**

Duell am Missouri

*USA 1976*

Einzigartiger Western, basierend auf dem gleichnamigen Roman von Thomas McGuane, der die Geschichte eines unorthodoxen Kopfgeldjägers erzählt, gespielt von Marlon Brando. Er wird von einem Rancher angeheuert, um eine Gruppe von Pferdedieben zu jagen.

**Sonntag, 21. April – 20.15 Uhr**

Absolute Power

*USA 1996*

Packender Thriller, in dem Clint Eastwood einen Einbrecher spielt, der zufällig einen Mord beobachtet, der von einem mächtigen Politiker begangen wird. Der Film basiert auf dem gleichnamigen Roman von David Baldacci.

**Sonntag, 28. April – 20.15 Uhr**

Im Jahr des Drachen

*USA 1985*

Der Gangsterfilm »Im Jahr des Drachen«, basierend auf dem gleichnamigen Roman von Robert Daley, beleuchtet das Leben eines engagierten Polizisten in New York City, der gegen die zunehmende Macht der chinesischen Mafia kämpft.

Programmänderungen vorbehalten.

Weitere Informationen auf [ARTE](#).