



Selbstportrait mit Fischen

Unten am Grund steht das lyrische Ich
Nur mit Kamera und Licht
Es beobachtet die Fische beim Kreisen
Und wird dabei schwer melancholisch:
„Sie gleiten gemächlich durch kalte Weiten,
aber sie sehen das Ende nicht.
Wir können so viel wir wollen bestreiten,
aber was unterscheidet mich denn vom Fisch?
Der Teil eines Schwarms, das bin ich.“